



100E + CERAMICHE X IL PARADISO ARTISTI INSIEME PER COSTRUIRE UNA SCUOLA ARTISTS WORKING TOGETHER TO BUILD A SCHOOL

Comunicato Stampa

19 FEBBRAIO 2008 ore 19 FONDAZIONE STELLINE, ASTA BENEFICA

"100 e + CERAMICHE X IL PARADISO"

100 ceramiche 20x20 ideate da 100 artisti, designer e architetti per un mosaico di 2x2 metri sul tema il "Giardino dell'Eden"

Ogni ceramica verrà messa all'ASTA per sostenere il progetto MAAAM Morocco All Anonymous Art Marrakech

centro studi e ricerche internazionali di Tahannaout - Marocco

Progetti culturali e iniziative no-profit sono da sempre parte della sensibilità della Fondazione Stelline. "100e + Ceramiche per il paradiso" nasce da questa vocazione, come iniziativa di alto valore benefico, organizzata in collaborazione con la Gabbianelli Decorazione d'Interni, azienda leader nel campo della ceramica da oltre mezzo secolo.

Nata per aiutare la creazione della nuova **Scuola del Centro di Studi e Ricerche Internazionali** a **Tahannaout in Marocco**, l'iniziativa no profit ha promosso la realizzazione di oltre 100 piastrelle di formato 20x20 cm l'una che comporranno un mosaico di 2x2 metri.

Ideato da Sergio Calatroni, architetto e designer internazionale, il progetto coinvolge oltre 100 famosi artisti, designer e architetti che hanno donato un loro disegno dedicato al tema "Il Giardino dell'Eden", restituito mediante l'uso della geometria, secondo l'antica tradizione islamica.

La Gabbianelli Decorazione d'Interni, che vanta una tradizione storica nel campo della ceramica nel decorato a mano, ha messo a disposizione il suo laboratorio, realizzando una **trasposizione** in ceramica, di altissimo livello, dei disegni originali.

Le oltre 100 ceramiche saranno oggetto di un'asta benefica durante una serata esclusiva il 19 febbraio 2008 alla Fondazione Stelline, nella Sala del Collezionista. Ogni esemplare messo all'asta sarà corredato da un'autentica.

Il ricavato sarà interamente devoluto per finanziare lo sviluppo della nuova Scuola del Centro di Studi e Ricerche Internazionali MAAAM - Morocco All Anonymous Art Marrakech dedicato a tutta l'arte anonima, oggi già in costruzione e inaugurato nel Settembre 2007 a Tahannaout, Regno del Marocco. Realtà non profit in via di sviluppo, la Scuola si configura come uno spazio aperto alla creatività e alla progettazione per studenti, ricercatori, docenti, professionisti, aziende di ogni nazione e cultura.

Dal 14 al 19 febbraio 2008 le ceramiche saranno esposte al pubblico nella Sala del Collezionista della Fondazione Stelline, accanto al bozzetto originale datato e firmato





100E + CERAMICHE X IL PARADISO ARTISTI INSIEME PER COSTRUIRE UNA SCUOLA ARTISTS WORKING TOGETHER TO BUILD A SCHOOL

dall'autore. Un secondo esemplare di ogni ceramica resterà a disposizione per realizzare un ciclo di mostre, di cui sono già in programma le prime due tappe (MIC Museo Internazionale della Ceramica, Faenza; Fondazione Orestiadi, Gibellina) e sarà depositato nell'archivio Gabbianelli. Un terzo esemplare verrà donato all'autore.

L'iniziativa è accompagnata da un originale **volume**, in edizione italiano/inglese, che documenta tutte le realizzazioni in ceramica e i relativi disegni originali, corredati da una sintetica biografia dell'autore, con ricchi testi teorici di specialisti di varie discipline tra le quali: Filosofia, Archeologia, Astronomia, Fisica, Matematica, Architettura, Botanica, Biologia, Design.

Milano, gennaio 2008

100 e + CERAMICHE PER IL PARADISO

- ASTA BENEFICA
 19 febbraio 2008 ore 19
- MOSTRA 14 - 19 febbraio 2008 ore 10/19

Fondazione Stelline, Sala del Collezionista Milano, corso Magenta 61 Ingresso libero Info / 02 45462411; fondazione@stelline.it

UFFICIO STAMPA

CLP Relazioni Pubbliche

Tel. 02.433403 – 02.36571438 Fax 02.4813841 press@clponline.it www.clponline.it

Comunicati e immagini su: www.clponline.it

FONDAZIONE STELLINE

Alessandra Klimciuk tel. 02.45462437; press@stelline.it; www.stelline.it

GABBIANELLI

info@gabbianelli.com www.qabbianelli.com;