

presenta

UNIVERSO BIANCO

FAENZA INCONTRA MILANO – ARTE CERAMICA DAL '900 AD OGGI

11 aprile – 12 maggio 2007

COMUNICATO STAMPA

MILANO, GENNAIO 2007. In occasione di un momento di forte scambio culturale internazionale come il Salone del Mobile di Milano, la **Galleria Bianconi**, punto di riferimento per il collezionismo del vetro e della ceramica del '900, inaugura **mercoledì 11 Aprile 2007** presso i suoi spazi milanesi di **via Fiori Chiari 18**, la mostra curata da Matteo Zauli: **UNIVERSO BIANCO - Faenza incontra Milano, arte ceramica dal '900 ad oggi.**

L'evento è **una inedita carrellata oggettuale** tra le più importanti esperienze della capitale ceramica **alla scoperta di una verità sorprendente**: laddove a prima vista l'arte dovrebbe manifestarsi nella ricchezza decorativa e cromatica, conferma invece la propria grandezza e la propria nobiltà secolare nel rigore e nella purezza del più minimale dei colori: **il bianco**.

Nella seconda metà del XVI secolo infatti a Faenza si realizzò un'autentica rivoluzione: dopo secoli di sfrenata e lussureggiante ricerca di decori sempre più originali e vari, il cui trionfo si ha con il motivo a grottesca, si staglia immensa la tipologia dei monocromi nel tempo definiti **"i bianchi di faenza"**, oggetti nei quali la forma, escludendo o dosando parsimoniosamente la decorazione, ottiene il massimo dell'attenzione. Il loro splendore è, dunque, un tributo alla maestà della forma.

Nel Novecento, secolo d'oro per la ceramica di Faenza, tutti i più grandi artisti ed artigiani non hanno saputo resistere al fascino statuariale di questo meraviglioso **colore - universo**.

La mostra **UNIVERSO BIANCO** presenta, **tre "bianchi di Faenza" del '500** e circa **quaranta opere** fra sculture ed oggetti di forma dei maggiori artisti di Faenza che, dai primi del XX secolo ad oggi, declinando le infinite possibilità espressive **del bianco**, il più puro ed essenziale dei colori, testimoniano la grande raffinatezza e qualità della produzione faentina e **il ruolo centrale svolto da questa città nel panorama mondiale dell'arte ceramica contemporanea**.

I nomi presentati sono quelli di personalità storiche di grande rilievo, quali **Domenico Baccarini, Achille Calzi, Domenico Matteucci, Carlo Zauli, Panos Tsolakos, Gianna Boschi, Melandri-Focaccia, Antonella Ravagli, Augusto Betti, Ivo Sassi, Goffredo Gaeta, Mauro Tampieri**, e quelli di artisti contemporanei e botteghe artigiane emergenti, quali **Neno Merendi, Antonella Cimatti, Bianco Ghini, Bottega Vignoli, Mirta Morigi, Bottega Gatti e Fos**.

I prezzi delle circa 40 opere varieranno dalle poche centinaia di euro agli oltre 10.000 per alcuni pezzi di grandissimi rarità e valore artistico.

UNIVERSO BIANCO, aperto dal lunedì al sabato dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 19, *in occasione dell'apertura del salone del mobile, Mercoledì 18 aprile, effettuerà un opening-day dalle 10 alle 21.*

Ufficio Stampa:

Anna Orsi - via Carducci, 34 - 20123 Milano
3356783927 - 0289010225
anna.orsi@alice.it
anna.orsi@pressart.eu

Galleria Bianconi

via Fiori Chiari 18 - 20121 Milano
tel/fax +39 02 72007053
renata@galleriabianconi.com
www.galleriabianconi.com